RIDER

LA SALA:

- Escenario de 6x4 mtrs con atura de 60 cmts
- NO hay tarima para batería
- Barra para telón de fondo de 3x3m
- Espacio de 300 mtr2 (aforo de 150 personas)
- 1 camerino sin ducha (1 sofá, 1 mesa, 4 sillas, 1 espejo y 1 nevera)

RIDER TÉCNICO:

- SONIDO:

- PA 2HK PL118 SUB + 4 Mackie Thrash 212
- 2 monitores Alto TS415, 1+1 (Zeck) + 1 JBL
- Control FOH M32 R.

- MICROFONÍA:

- 5x Shure SM58
- 3x Shure SM57

- 2x Sennheiser E906
- 2x Sennheiser E614
- 4x Sennheiser E604
- 1x Behringer C112
- 1X Behringer xm18005
- 1X Superlux Pro 218A
- 5x D.I. Behringer

- LUCES:

- 10x focos par volados
- 2x Prolight Lt Bee Move Shapes
- 4x mini wash
- 4 mini spot
- 1 máquina de humo
- 2 pantallas de proyección

- BACKLINE:

- 1x Batería SONOR:
- 2x tom 10”/12”
- Base 16”
- Bombo 20”
- Herrajes:
- 1x Charles
- 2x Crash
- 1x Ride
- 1x pedal simple
- 1x sillín

- 2x pantalla guitarra (Behringer y Peavy)
- 1x pantalla bajo y cabezal (Warwick 300W)

CONTACTO:

- Correo: events@revirock.es
- Tlf: +34 646 468 418
- Web: https://revi.live